



**ANDREA GALLI**

Cofondatore (con Roberto Grandis) e amministratore di Empatheia, consulente in altre società di formazione a livello nazionale, docente in percorsi di formazione manageriale presso BBS (Fondazione Bologna University Business School) ed il Dipartimento di Economia e Management dell'Università di Ferrara, si occupa da oltre 40 anni di formazione in ambito psicosociale e comportamentale, di cui da 25 nel mondo aziendale, con all'attivo oltre 2.000 giornate d'aula.

Ha insegnato per oltre 10 anni presso i Master (MBA e MFC) della Profingest di Bologna ed ha collaborato con il Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo dell'Università Cattolica di Milano.

Ha lavorato in passato anche come organizzatore di eventi culturali nel campo dello spettacolo ed è stato responsabile artistico ed organizzativo di numerosi festival e rassegne teatrali e musicali nell'area torinese.

Dal 2020 è presidente del **Valsusa Filmfest**, festival cinematografico sui temi della memoria storica, dell'ambiente e della cultura alpina che si svolge da 27 anni nei comuni della Valle di Susa (TO).

È ideatore, autore e interprete degli eventi formativi per convention e meeting aziendali prodotti da Empatheia: **Al di là dello schermo: le nuove sfide della professionalità attraverso la metafora cinematografica**, **Costruire un team vincente** (con Vittorio Munari, ex allenatore e dirigente di rugby e giornalista sportivo), **Costruire ponti, scavalcare muri, esplorare altrove** (con l'attrice Laura Curino ed i formatori Roberto Canu e Roberto Grandis), **Camminando sul filo: elementi di acrobatica quotidiana per signore** (con Laura Curino e le formatrici Chiara Di Noia e Federica Grandis).

È co-autore dei testi del docufilm **Noi siamo i figli della Monce - Storia e storie di una fabbrica-paese del '900** prodotto dal Valsusa Filmfest per la regia di Luigi Cantore.

**Empatheia** ([www.empatheia.it](http://www.empatheia.it)) è una società di formazione aziendale nell'area delle **soft skills** e della gestione delle risorse umane, da quasi 25 anni attiva a livello nazionale sia in organizzazioni private sia pubbliche. A Torino ha sviluppato in particolare, a partire dall'inizio degli anni Duemila, una prolungata collaborazione con la Camera di Commercio. Le sue metodologie didattiche sono caratterizzate da modalità interattive ed esperienziali, innovative ed originali, che spesso attingono da linguaggi e mondi apparentemente distanti da quello aziendale, nella convinzione che "formare ed emozionare" costituisca un binomio inscindibile per favorire

l'apprendimento delle persone. Sono numerosi i prodotti formativi di Empatheia che con modalità e declinazioni differenti utilizzano la metafora teatrale e la metodologia del teatro d'impresa come strumenti che aiutano ad interpretare meglio il contesto e le dinamiche organizzative. Tra essi una serie di spettacoli di **teatro-formazione** presentati prevalentemente nell'ambito di **convention** e **meeting** aziendali e nel circuito delle Camere di Commercio, in cui i formatori di Empatheia sono affiancati sulla scena da attrici teatrali e nei quali la forza comunicativa ed espressiva del teatro entra in relazione e si fonde con i linguaggi della formazione.

**Empatheia S.r.l.**

Uffici • Via Torino, 12/A - 10055 Condove (TORINO) - Tel\_Fax 011.964.21.99 • [www.empatheia.it](http://www.empatheia.it) • e-mail [info@empatheia.it](mailto:info@empatheia.it)

Sede legale • Via Giacomo Matteotti, 44 - 10051 Avigliana (To)

Registro imprese Torino n. 09012880010 • R.E.A. n. 1018623 • C.F./P.I.V.A. 09012880010